****

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI

XALQ TA’LIMI VAZIRLIGI

RESPUBLIKA TA’LIM MARKAZI

**TASVIRIY SAN'AT VA CHIZMACHILIK FANLARIDAN 2020-2021-O‘QUV YILINING**

**2-YARIM YILLIGIGA MO‘LJALLANGAN**

**TIG‘IZLASHTIRILGAN**

**TAQVIM-MAVZU REJA**

**( 1–9–sinflar)**

<https://t.me/edurtm_uz>

<https://t.me/respublika_af>

**TOSHKENT-2021**

**Tushuntirish xati**

Ma’lumki, Xalq ta’limi vazirligning 2020-yil 3-sentabrdagi 02-02/2-578-sonli xatiga binoan pandemiya munosabati bilan 2020-2021-o‘quv yilining 1-2-choragi davomida ayrim fanlarning *(jismoniy tarbiya, chaqiriqqa qadar boshlang‘ich harbiy tayyorganlik, musiqa madaniyati, tasviriy san’at va chizmachilik, texnologiya hamda tarbiya*) masofaviy ta’lim shaklida o‘zlashtirib borilishi tavsiya etilgan edi.

Bugungi kunga kelib umumiy o‘rta ta’lim maktablarida o‘quvchilarning davlat ta’lim standartlari va o‘quv dasturlarida belgilangan bilimlarni o‘zlashtirishga imkoniyat yaratish maqsadida Xalq ta’limi vazirligning 25-dekabrdagi 02-02/2-1671-son xatiga asosan joriy o‘quv yilining 3-choragidan boshlab, “Tasviriy san'at va chizmachilik” fanlari an’anaviy shaklda o‘qitilishi belgilandi. Shu munosabat bilan, ushbu fanni tig‘izlashtirilgan holda o‘qitish bo‘yicha mazkur namunaviy taqvim-reja va tavsiyalar ishlab chiqildi.

Boshlang‘ich va yuqori sinflarda mavzular asosan takrorlanishlar va mustahkamlanishlarni hisobiga jipslashtirilgan. Faoliyat turlariga ko‘ra takrorlangan mavzular ham bir biriga singdirilgan.

**TASVIRIY SAN'AT**

 **(1 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | Tasviriy san’at turlari. Chiziqlar va shakllar asosida "Avtomashina" rasmini chizish | 1 |  |
| **2-dars** | Rassomning ish qurollari .Bo‘yoqlar va ranglar “Kumush qish” mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
| **3-dars** | Kuz va qish fasllarini ranglar asosida tahlil qilish” | 1 |  |
| **4-dars** | Tasviriy san’atda haykal ishlash sirlari . Xo‘tik | 1 |  |
| **5-dars** | Akvariumdagi baliqlar rasmini ishlash | 1 |  |
| **6-dars** | Yelkanli qayiqcha rasmini tasvirlash | 1 |  |
| **7-dars** | “Uch tulki” ertagi asosida rasm ishlash | 1 |  |
| **8-dars** | **Nazorat ishi** “Ikki echki” ertagi asosida haykal ishlash | 1 |  |
| **9-dars** | Fil haykalchasini ishlash. | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **10-dars** | Samolyot rasmini ishlash | 1 |  |
| **11-dars** | Bahor fasli mavzusida suhbat. “O‘lkamizda bahor” | 1 |  |
| **12-dars** | Olma va xurmo rasmini ishlash | 1 |  |
| **13-dars** | Havo shari rasmini ishlash | 1 |  |
| **14-dars** | Gullar rasmini ishlash | 1 |  |
| **15-dars** | Kapalak rasmini chizish | 1 |  |
| **16-dars** | **Nazorat ishi.** Daraxt barglari rasmini ishlash | 1 |  |
| **17-dars** | To‘tiqush rasmini chizish | 1 |  |
|  | **UMUMIY**  | **17** |  |

**TASVIRIY SAN'AT**

**(2 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | Tasviriy san’atda rang va tuslar “Qish manzarasi” mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
| **2-dars** | Yuk mashinasi rasmini ishlash | 1 |  |
| **3-dars** | Qush rasmini ishlash | 1 |  |
| **4-dars** | “Bo‘g‘irsoq” ertagi asosida haykal yasash | 1 |  |
| **5-dars** | O‘zbek xalq amaliy san’ati. Yo'lsimon naqsh namunalaridan nusxa ko‘chirish | 1 |  |
| **6-dars** | Doira shaklidagi naqsh kompozitsiyasini chizish | 1 |  |
| **7-dars** | **Nazorat ishi.** 8-Mart bayramiga tabriknoma eskizini ishlash | 1 |  |
| **8-dars** | “Navro‘z-bahor bayrami” mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
| **9-dars** | “Mening maktabim” mavzusida rasm chizish | 1 |  |
| **10-dars** | Baliq, ot, tuya, mushuk kabi hayvonlarning haykalchalarini yasash | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | Daraxt bargi rasmini ishlash | 1 |  |
| **12-dars** | “Sholg‘om” ertagi asosida haykalchalar ishlash | 1 |  |
| **13-dars** | Tuya rasmini ishlash | 1 |  |
| **14-dars** | “Bobomning bog‘i” mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
| **15-dars** | Mevalar rasmini ishlash | 1 |  |
| **16-dars** | **Nazorat ishi.** “Uch jo‘ja va o‘rdakcha” she'ri asosida haykalchalar yasash. | 1 |  |
| **17-dars** | "Tulki bilan bo‘ri” ertagi asosida haykal yasash | 1 |  |
| **18-dars** | Manzara rasmini ishlash | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |

**TASVIRIY SAN'AT**

 **(3 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |  |
| **1-dars** | “Qishki o‘yinlar” mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **2-dars** | “Sirk sahnasidagi tomosha” mavzusida haykal yasash | 1 |  |
| **3-dars** | Minora uchun girixli naqsh ishlash. Yo‘lsimon yoki to‘rtburchakshaklda murakkab naqsh ishlash | 1 |  |
| **4-dars** | “Toshbaqa bilan chayon” masali asosida rasm ishlash | 1 |  |
| **5-dars** | Tennischi mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
| **6-dars** | Hayvonot bog‘ida mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
| **7-dars** | “Dorboz bola” mavzusida kompozitsiya ishlash. | 1 |  |
| **8-dars** | “Guldondagi lolalar” yoki xonaki gullar ishtirokida natyurmort ishlash | 1 |  |
| **9-dars** | Nazorat ishi. Uzum va shaftoli mevalaridan tuzilgan natyurmort ishlash | 1 |  |
| **10-dars** | Navro‘z bayramiga tabriknoma eskizini ishlash | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | “Gulzordagi kapalaklar” mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
| **12-dars** | “Koinotga sayohat” mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **13-dars** | “Oqshom” mavzusida rasm ishlash. | 1 |  |
| **14-dars** | “Tulki bilan turna” ertagi asosida haykal yasash | 1 |  |
| **15-dars** | Kulolchilik. Lagan uchun naqsh ishlash | 1 |  |
| **16-dars** | **Nazorat ishi.** Atlas matosidan naqsh namunasini ko‘chirish | 1 |  |
| **17-dars** | Poliz ekinlaridan yoki 2-3 mevadan natyurmort rasmini ishlash | 1 |  |
| **18-dars** | “Yoz o‘tmoqda soz” mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |

**TASVIRIY SAN'AT**

 **(4 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | Tasviriy san’atning turlari va janrlari “Qish keldi” mavzusida rasm ishlash. | 1 |  |
| **2-dars** | Doira yoki kvadrat shaklida naqsh ishlash | 1 |  |
| **3-dars** | “Ur to‘qmoq” ertagiga illustrasiya ishlash | 1 |  |
| **4-dars** | “Tuya bilan bo‘taloq mavzusida” haykalini ishlash | 1 |  |
| **5-dars** | “Harakatlanayotgan robot” mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **6-dars** | “Sport o‘yinlari” mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **7-dars** | "Tog'da bahor" mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **8-dars** | **Nazorat ishi. Test** | 1 |  |
| **9-dars** | "Futbolchi" mavzusida haykal ishlash | 1 |  |
| **10-dars** | “Qovun va anor” mavzusida natyurmort ishlash | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | "Bahor gullari" mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **12-dars** | “Qushlar hayoti” mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **13-dars** | "Bokschi" mavzusiga haykal ishlash | 1 |  |
| **14-dars** | Kub rasmini chizish | 1 |  |
| **15-dars** | “Poyga” mavzusiga rasm ishlash | 1 |  |
| **16-dars** | **Nazorat ishi. Test** | 1 |  |
| **17-dars** | “Raqqosa” haykalini ishlash | 1 |  |
| **18-dars** | “Bo‘ri bilan turna” masaliga illustrasiya ishlash | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |

**TASVIRIY SAN'AT**

 **(5 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | "Men ham askar bo'laman" mavzusida kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **2-dars** | Tabiatning obrazli manzarasini tasvirlash. | 1 |  |
| **3-dars** | Tasviriy san'atda animalistik janr | 1 |  |
| **4-dars** | "Binokorlik" yoki “Sharqona shahar” mavzusida kompozitsiya ishlash.  | 1 |  |
| **5-dars** | Oydin tundagi yoki quyoshning botish chog'idagi (tabiatning turli holatidagi) manzaraning kompozitsiyasini ishlash. | 1 |  |
| **6-dars** | Naqsh kompozitsiyasini tuzish | 1 |  |
| **7-dars** | Buyumga naqshli bezak berish | 1 |  |
| **8-dars** | **Nazorat ishi.** Badiiy bezak grafikasi | 1 |  |
| **9-dars** | Rangtasvir va grafikada manzara | 1 |  |
| **10-dars** | Bayramga devoriy gazeta ishlash | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | Qalamtasvirda geometrik jismlar chizish | 1 |  |
| **12-dars** | Rangtasvirda natyurmort chizish bosqichlari. | 1 |  |
| **13-dars** | Milliy idishlardan tuzilgan mavzuli natyurmortni ishlash. | 1 |  |
| **14-dars** | Tasviriy san'atda portret janri | 1 |  |
| **15-dars** | "Adabiy asar qaxramoni" mavzusida portret ishlash | 1 |  |
| **16-dars** | Plastilin yoki loydan portret rel'yefini ishlash | 1 |  |
| **17-dars** | **Nazorat ishi.** Odam haykalining turli vaziyatdagi holatini yasash | 1 |  |
| **18-dars** | "Aqlli mashinalar" yoki “ Sanoat roboti” mavzusida rasm ishlash | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |

**TASVIRIY SAN'AT**

 **(6 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | Tasviriy san’atda dastgohli rangtasvir .Dastgohli rangtasvir asarlarini badiiy idrok etish | 1 |  |
| **2-dars** | Nayurmort kompozitsiyasi | 1 |  |
| **3-dars** | Xotiradan mavzuiy natyurtmort ishlash | 1 |  |
| **4-dars** | Rangtasvirda syujetli kartina eskizini ishlash | 1 |  |
| **5-dars** | Sharq miniatyura san’ati | 1 |  |
| **6-dars** | Sharq miniatyura san’ati asarlari namunalarining elementlaridan nusxa ko‘chirish (daraxt, suv, tog‘, tosh) | 1 |  |
| **7-dars** | O‘zbek xalq ertaklari sujetlari asosida miniatyura usulida illustrasiya ishlash | 1 |  |
| **8-dars** | **Nazorat ishi.** Adabiy asar syujeti asosida mustaqil kompozitsiya ishlash | 1 |  |
| **9-dars** | Tayyor quti yoki idish ustiga miniatyura kompozitsiyasini ishlash | 1 |  |
| **10-dars** | Xitoy va Yaponiya rassomlarining texnologik usuli. Nam qog‘ozga kompozitsiya (manzara, daraxtning shoxi, gul va hokazo) ishlash | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | Tasviriy san’atda tarixiy yoki mifologik mavzularda ishlangan portretlarni badiiy idrok etish, Tarixiy portret ishlash | 1 |  |
| **12-dars** | Mifologik mavzuda portret ishlash | 1 |  |
| **13-dars** | Harakatdagi odam, sportchi gavdasini grafik usulda yoki haykaltaroshlik usulida ishlash | 1 |  |
| **14-dars** | Rangtasvir yoki qalamtasvirda 2-3 figurali mavzuli kompozitsiy aishlash | 1 |  |
| **15-dars** | Mayda plastika haykaltaroshligi | 1 |  |
| **16-dars** | **Nazorat ishi** Mayda plastik haykaltaroshlik asosida ijodiy ish. | 1 |  |
| **17-dars** | Grafik ish (maktab, sinf emblemasini ishlash) | 1 |  |
| **18-dars** | Tasviriy san’atda manzara janri | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |

**TASVIRIY SAN'AT**

 **(7 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | O‘zbekistonning me’moriy yodgorliklari | 1 |  |
| **2-dars** | “Sharq me’morligi” mavzusida rasm chizish | 1 |  |
| **3-dars** | Men istagan shahar | 1 |  |
| **4-dars** | Me’moriy manzara | 1 |  |
| **5-dars** | O‘zbekistonning amaliy bezak san’atida ramziy shakllar | 1 |  |
| **6-dars** | O‘zbekiston naqsh ramzlari | 1 |  |
| **7-dars** | **Nazorat ishi.** Amaliy bezak san’atining obrazli tizimi | 1 |  |
| **8-dars** | Dizayn san’ati turlari haqida tushuncha | 2 |  |
| **9-dars** | Dizayn san’ati | 1 |  |
| **10-dars** | Tasviriy san’atda oqim va yo‘nalishlar. Impressionism uslubida manzara ishlash | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | Puantilizm uslubida manzara ishlash | 1 |  |
| **12-dars** | Kubizm uslubida natyurmort ishlash | 1 |  |
| **13-dars** | Tasviriy san’atda ramziy belgi va giraldika | 1 |  |
| **14-dars** | O‘zbekiston kitob grafikasi san’ati | 1 |  |
| **15-dars** | Kitobat san’atining badiiy grafik elementlari | 1 |  |
| **16-dars** | **Nazorat ishi** “Kitob illyustrasiyasi” | 1 |  |
| **17-dars** | Kitob maketini dizayni | 1 |  |
| **18-dars** | Kitob maketini yasash | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |

**CHIZMACHILIK**

 **(8 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | Chizmachilik kursiga kirish Chizmalarni taxt qilish. Standart. Masshtab  | 1 |  |
| **2-dars** | Chiziq turlari. O‘lcham qo‘yish qoidalari | 1 |  |
| **3-dars** | Chizma shriftlari va ularning o‘lchamlari. Bosh va yozma harflar hamda raqamlarning yozilishi | 1 |  |
| **4-dars** | Geometrik yasashlar. Turli xil chiziqlar, burchaklar chizish va ularni teng bo‘laklarga bo‘lish. Muntazam ko‘pburchaklar yasash | 1 |  |
| **5-dars** | Geometrik naqsh – girih chizish | 1 |  |
| **6-dars** | Tutashmalar. To‘g‘ri, o‘tmas va o‘tkir burchak tomonlarini tutashtirish Ikki aylanani uchinchi aylana yordamida o‘zaro tutashtirish | 1 |  |
| **7-dars** | Proyeksiyalash usullari. Markaziy va parallel proyeksiyalash | 1 |  |
| **8-dars** | Oktant va epyur haqida umumiy tushuncha To‘g‘ri chiziqning proyeksiyalari | 1 |  |
| **9-dars** | **Nazorat ishi.** Tekis shakllarning proyeksiyalar | 1 |  |
| **10-dars** | Modelni bitta, o‘zaro perpendikulyar ikkita va uchta tekislikka proyeksiyalash | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | Geometrik jismlar va ularning proyeksiyalarini yasash. Ko`pyoqliklarning yoyilmalari | 1 |  |
| **12-dars** | Silindr, konus, shar (sfera) va piramidaning proyeksiyalari. Aylanish sirtlari shaklining yoyilmalari | 1 |  |
| **13-dars** | Ko‘rinishlar. Asosiy va bosh mahalliy ko‘rinishlar. Oddiy texnik modellarning chizmalarini tahlil qilish, geometrik jismlarga ajratish va ularning ko'rinishlarini chizish | 1 |  |
| **14-dars** | Ko‘rinishlar. Asosiy va bosh mahalliy ko‘rinishlar. Oddiy texnik modellarning chizmalarini tahlil qilish, geometrik jismlarga ajratish va ularning ko'rinishlarini chizish | 1 |  |
| **15-dars** | Detalning frontal dimetrik va izometrik proyeksiyalarini chizish | 1 |  |
| **16-dars** | Aksonometrik proyeksiyalar bo‘yicha amaliy mashg‘ulot | 1 |  |
| **17-dars** | **Nazorat ishi.** Eskizlar haqida tushuncha va uni chizish bosqichlari. O‘quv modellarining eskizini chizish | 1 |  |
| **18-dars** | Texnik rasm chizish | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |

**CHIZMACHILIK**

 **(9 sinf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Darslar tartibi** | **Mavzu nomi** | **Soat** | **Taqvimiy muddat** |
| ***3 chorak*** |
| **1-dars** | 8-sinfda chizmachilikdan olgan bilimlarni qisqacha takrorlash va umumlashtirish | 1 |  |
| **2-dars** | Kesimlar. Kesim turlari.Kesimlarda shartlilik va soddalashtirishlar  | 1 |  |
| **3-dars** | Qirqimlar. Qirqim turlari. Oddiy va mahalliy qirqimlar. Ularning chizmalarda belgilanishi | 1 |  |
| **4-dars** | Ko‘rinishning yarmi bilan qirqimning yarmini birlashtirish. Ko‘rinishning qismini qirqimning qismi bilan birlashtirib tasvirlash. | 1 |  |
| **5-dars** | Aksonometrik proyeksiya ( izometriya yoki frontal dimetriya) da qirqimni tasvirlash | 1 |  |
| **6-dars** | Kesim va qirqim talab qilinadigan detallarning eskizi va texnik rasmini bajarish | 1 |  |
| **7-dars** | Chizmalarda shartlilik va soddalashtirish. Eskiz chizish bo‘yicha amaliy mashg‘ulot | 1 |  |
| **8-dars** | **Nazorat ishi. Test.** | 1 |  |
| **9-dars** | Detalning shaklini dizayn asosida konstruktiv o‘zgartirishga oid loyihalash | 1 |  |
| **10-dars** | Detalning fazoviy holatini o‘zgartirishga va qayta loyihalashga oid ijodiy grafik ishlar | 1 |  |
| ***4 chorak*** |
| **11-dars** | Mashinasozlik chizmalari. Buyum va konstruktorlik hujjatlarning turlari | 1 |  |
| **12-dars** | Ajraladigan va ajralmaydigan birikmalar Rezbalar va ularni chizmalarda tasvirlash. | 1 |  |
| **13-dars** | Boltli birikmani chizish Shpilkali birikmani chizish. | 1 |  |
| **14-dars** | Oddiy yig‘ish chizmalarini o‘qish Konstruksiyalashga doir chizma bajarish | 1 |  |
| **15-dars** | Oddiy yig‘ish chizmalarini o‘qish Konstruksiyalashga doir chizma bajarish | 1 |  |
| **16-dars** | Qurilish chizmalari. Binonining plani. Qirqimi va fasadi. | 1 |  |
| **17-dars** | **Nazorat ishi.** Qurilish chizmalarini o‘qish va chizmasini bajarish | 1 |  |
| **18-dars** | Bosh plan chizish bo‘yicha amaliy mashg‘ulot | 1 |  |
|  | **UMUMIY** | **18** |  |