**ТЕСТЫ 9 КЛАСС**

**1 ВАРИАНТ**

1 Сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением:   
А) Никто не подозревал, что в скромном молодом французе таился грозный разбойник, коего имя наводило ужас на всех окрестных владельцев.   
В) В основе всех хороших манер лежит одна забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо.   
С) Когда молодые уезжали, Сюзанна так заторопилась, что вскочила в фиакр, забыв попрощаться с Шаметом.   
D) Ему было некогда – жизнь заранее была рассчитана так, чтобы успеть написать не меньше пятидесяти романов   
 Ответ: С

2 Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

А) ы, я, ю. В) а,о,у, С) ч, ж, х, D) я, ю, е, ё.

3Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

А) башмак, человек, корабль, В) неспроста, ослепительный, создавать,

С) ворона, воробей, сорока D) руководить, капуста, знобит,

4. Назовите основные средства графики.

А) звуки В) буквы С) слоги D) ударение

5 Определите, в каком варианте верно указаны разряды

прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.*

А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;

В) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;

С) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

D) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

6 Какими частями речи являются слова:*удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое*?

А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;

В) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;

С) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;

D) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.

7 Как образовать видовую пару глаголов: *разрезать, рассыпать*?

А) с помощью перестановки ударения;

В) с помощью приставок;

С) с помощью суффиксов;

D) путем чередования гласных в корне;

8 Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.

В) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

С) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

D) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.

9 Какое словосочетание связано способом управления?

А) чуть – чуть прикоснуться;

В) прикоснуться к плечу;

С) к больному плечу;

D) очень больно;

10 Какое произведение сыграло важную роль в развитии всей русской литературы?

А) «Горе от ума» B) «Слово о полку Игореве»

C) «Ревизор» D ) «Герой нашего времени»

11 Как считал А.С.Пушкин кем должен был быть поэт…?

А) Мыслителем B) Гением C) Пророком D) Продолжателем традиции

12 Какая дата связана с образованием Царскосельского Лицея

А) 1 января 1811 года В) 19 ноября 1811 года

С) 19 октября 1811 года D) 26 мая 1811 года

13 В предложении: «Стоит тот дуб, вершиной в облака упирается, корни на сто верст в земле раскинул» использована:

A. Анафора B. Гипербола C.Литота D. Сравнение

14 Родоначальником какого направления в русской литературе считается В. А. Жуковский?

А) сентиментализма В) классицизма

С) романтизма D ) реализма

15 К чему не обращается в своём плаче Ярославна?

А) к Дону-реке

В) к Днепру

С) к Солнцу

D) к Ветру

16. Какого помещика Чичиков посетил первым

А) Ноздрева, В) Коробочку С) Плюшкина, D) Манилова?

17 Кто из помещиков прежде был бережливым хозяином?

А) Плюшкин; В) Собакевич; С) Манилов; D) Ноздрев.

18 Указать все цифры, на месте которых в предложении должны  стоять запятые?

Образованный на речке(1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево(3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка(4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

19Обратный порядок слов в предложении называется?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20 Как называется способ образования слова *землетрясение*

Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21 Какой тип придаточной характерен для предложения: Он смотрел в ту сторону, откуда слышалась музыка?**

22. Узнайте героя: «Высокий рост и смуглый цвет лица, черные волосы, черные проницательные глаза… печальная и холодная улыбка, вечно блуждавшая на губах его…»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

23. Какой период насчитывает древнерусская литература?

24. Какие стили литературного языка не имеют эмоциональной окраски?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

25. Начальный элемент композиции в развитии событий, изображённых в художественном произведении?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ТЕСТЫ 9 КЛАСС**

**2- ВАРИАНТ**

1.Определите характеристику, не свойственную количественным числительным.

А)обозначают количество предметов В)целые

С)дробные D)при склонении составных количественных числительных изменяется только последнее слово

2.Определите ошибочное утверждение.

А)архаизмы- устаревшие слова

В)неологизмы- слова, возникшие при жизни одного поколения

С)диалектизмы- слова, употребляемые в той или иной местности

D)лексическое значение слова- характеристика его грамматических свойств

3.Найдите ошибочное утверждение. Двоеточие ставится

А)перед однородными членами предложения после обобщающих слов

В)в бессоюзном сложном предложении перед предложением, обозначающим причину , дополняющим или раскрывающим содержанием

С)после однородных членов перед обобщающим словом

D)перед прямой речью после слов автора

4.Укажите сложноподчинённое предложении с придаточным изъяснительным

А)Мы долго любовались вечерней зарей, что охватила полнеба и окрасила все вокруг в багровый цвет.

В)По несколько раз в день Николай Петрович записывал в тетрадку, откуда и с какой силой дует ветер.

С)Дом, что стоял на берегу реки, был виден из далека и всегда манил к себе путников.

D)Когда все успокоились, я начал рассказывать о своих приключениях в тайге.

5.Найдите ошибочное утверждение. Частица не пишется раздельно с причастиями, если

А)это причастие краткое В)есть противопоставление

С)при причастии есть зависимые слова D)если в качестве зависимых слов выступают наречия степени очень, весьма, совершенно

6 Укажите предложение с обособленным определением (знаки препинания опущены)

А.) Он был грустный и усталый.

В). Выступившие на празднике актеры поделились творческими планами.

С.) Связанный узами брака с Элен Пьер избегал встреч с Наташей.

D) Назначенное на завтра представление обещало быть интересным.

7 Выделите предложение с правильной расстановкой знаков препинания.

А). Казалось, что, если секунду он промедлит, будет поздно.

В). Я подумал, что, если в сию решительную минуту не переспорю старика, то уже впоследствии трудно мне будет освобождаться от опеки (Пушкин)

С.) Казалось, что, если секунду он промедлит, то будет поздно.

D). Мои спутники знали, что, если нет проливного дождя, то назначенное выступление отменяется

**8 Исключите лишнее слово, учитывая структуру слова.**

**А) Синий В) Тихий С) Волчий D) Красный**

**9 Учитывая вид подчинительной связи, исключите третье «лишнее» словосочетание.**

**А) Тепло по-летнему В) Кофе по-турецки С) Мой дом D) Ходить пешком**

10 У кого в кабинете всегда лежала книжка с закладкой на 14 странице (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) у Коробочки; В) у Собакевича; С) у Плюшкина; **D**) у Манилова.

11 А.С. Пушкин был одним из первых русских писателей, затронувших тему «маленького человека». Эта тема звучит:

А) в романе «Евгений Онегин»В) в драме «Борис Годунов

С) в повести «Станционный смотритель»**D**) в поэме «Бахчисарайский фонтан

12 Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

А)А.Н.Островский В)М.Е.Салтыков-Щедрин С)Ф.М.Достоевский **D**)Л.Н.Толстой

13 Укажите, кто из русских писателей говорил о необходимости «по капле выдавить из себя раба».

А)И.А.Гончаров В)Л.Н.Толстой С)А.П.Чехов **D**)Ф.М.Достоевский

14 Укажите, какая из перечисленных композиционных частей не является обязательной.

А)пролог В)кульминация

С)завязка **D**)развязка

15 Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить…»

А)А.К.Толстой В)А.А.Фет

С)А.С.Пушкин **D**)Ф.И.Тютчев

16 Какой художественный прием использует А.А.Фет в следующем отрывке: «Это утро, радость эта,//Эта мощь и дня и света,//Этот синий свод,//Этот крик и вереницы,//Эти стаи, эти птицы,//Этот говор вод…»

А)олицетворение В)анафора

С)антитеза **D**)эпитет

17. Какие художественные средства выразительности использованы в строке С.Есенина: «Отговорила роща золотая…»

А) гипербола и метафора, В) сравнение и градация, С) олицетворение, эпитет, инверсия,

**D**) олицетворение и инверсия

**18** Чужая речь, переданная без изменений- это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

А) Тут уж я очень рассердился. В) Юноша плечист, коренаст и силён не по годам.

С) Книга – друг и учитель, помощник и советчик. **D**) Я начал волноваться не на шутку.

19Напишите три группы восточнославянских языков.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20 Каким по происхождению является слово «синтаксис»?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

21 Перечислите книжные стили литературного языка.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

22 Как определил Гоголь жанр «Мертвых душ»?

23 Направление, которое в русском искусстве 30-х годов XVIII века становится основным\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

24 Излюбленный жанр В.А. Жуковского.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

25.Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_